بند و پاک گاهنبوضین

فیش ملت، آفتاب ابلسنت ،امام المناظرین، رئیس المصنفین ،هفرت علامهالحافظ مفتی جمرفیض احماً ولیمی رضوی مدطله العالی



> !!! دعاؤں كى طلبگار !!! نفس اسلام و بنج سُم

www.nafseislam.com

الصلؤة والسلام عليليا رسول الله والله

نام کتاب: هندویاک نگاه نبوت میں



n m m.mapseislan

فیض ملت، آفتابِ اہلسنت، امام المناظرین ، رئیس المصنفین حضرت علامہ الدافظ مفتی

محمد فيض احمد اويسى رضوى مدظله , العالى

بسمالله الوحمن الوحيم

الحمدالله وحده والصلؤة والسلام على من لانبي بعده

وعلى آلهو اصحابه اجمعين

خِطَةَ بَعْدُو بِاکَ وَوَقُوْقُ آصَتَ وَمُنْ ہِے مِن مِن آمِ الطّائِمَ فِي ہِنْ مِنْ پِرُوْ وَلِ جَالِ فَرَا بِالْوَصْوْرِ رَوْما الْمِنْ مِنْ اللَّهِ فِي الْوَراآ بِ بَيْنِ أَنْ مِنْ اللَّامِ ال البیان بارواول من ہے کہ جب آدم طبیا الطائم بندش مرافد یہ کے پہاڑ پراڑے الایان وجہ سے بال کے درخت فیشودارہ ہے گئے۔

ہاں وہیں ہے۔ شاہ عبدالحق محدث دہاوی رحمتہ اللہ علیہ نے فرمایا کہ حق تعالیٰ نے نور محمد ی

ﷺ کو چیشا آم میں رکھا ، ایک روایت میں ہے ان کی پیشت میں رکھا جوان کی چیشانی میں چیکا تھا کہ تران اصفاء میں سرایت کرتا ، اور حق تعالیٰ نے اس فور کا برکت ہے آدم علیہ السلم اسماری ام حقوقات کے اسار تعلیم فربائے اور فرشلق کو انسین

> سجده كرنے كاتكم ويا۔ (دارج النوة جلد ك صفح م) نگاه نيوت ميس خطه هند:

. جس طرح کا ئنات کے ذرہ ذرہ پرحضور نبی پاک 🥰 کی نگاہ ہے،

يوں دی دختر بندو پاک مجل حضور ﷺ اوٹسل مذها۔ آپ ﷺ نے اپنی زندگی مهارکریش اس مے متعلق ایک فرید مسیدسانگ۔

هندوستان کی فتح اور علم غیب: (۱) سیدناابو بریره رضی الله عندے مروی ہے کہ

"قال وعدنار صول الله يستخرج قالهند فان ادر كنها انفق فيها نفسى و مالي فان اقتل كنت من افضل الشهداء و ان ارجع فانا ابو هرير قالمحرر" (نساني كتاب الجهاد)

رسول اللہ ﷺ نے جس جندوستان سے جنگ کا وعد وفر مایا ، ابو ہر پر و شن اللہ عند نے فر مایا اگر اس وقت میں زعد د ساتو اپنی جان ومال دونوں قریاں کرول گا

ا گریش شبید ہوا تو افضل شہداء ہے ہوں گا اگر واپس آئن گا توصرف ابو ہریرہ ہوں مح

الرحيس السيالي (٢) "عن ثوبان رضى الله عندة القال وسول الله الله الله الله عصابتان من

را) من ورون رفعي مع حدول والرفط والمسابقة والمسابقة تكون مع عيسى بن المتى احرز هما الله من النار عصابة تغز و الهندو عصابة تكون مع عيسى بن مريم للسائي كتاب الجهاد)

رسول اللہ ﷺ نے فرمایا دوگروہوں کو اللہ تعالیٰ نے نارجہُم سے محفوظ کر لیا ایک جومندوستان کی جنگ لڑے کا دوسراہ دوجیتی علیہ السلام سرسماتھ ہوگا۔ فاقدہ : جی یاک ﷺ نے مبرویا ک کو سے نظر خفقت سے دیکھا اورقرب

قيامت تك كے متعلق واضح ارشاد فرمايا۔

1965ء کی جنگ:

بخر ہوجوغلاموں سے وہ آقا کیا ہے

فقیراس دور کے اخبارات کے نمونے پیش کرتا ہے۔

(1) روز ناسانها رشرق ۱۱ توجر ۱۳ میل مطابق ۱۳ تنازی الأفیالا بودری اشاعت شمن موانا عجد اضام کرنج معد بی جمد پندرو مال سید پید نفو ده می تیم جی از آن کا با یک خط ۲۳ میلیم ۱۳ تا بید ۲۸ تنازی الاقراف ۱۳ میلیم کلمه اجوار کرایی سیخف اترس بزرگ نیان به در قدمه صاحب بیشه کوطار و دیما انجاز شرق ش معد فوفو کستانگر کمایا کیا

> محترم التقام جناب قبله الحاج حفرت المكرم بث صاحب السلام عليم ورحمة الله ويركانة

یهاں پرجس دونا دور پر تعلیہ دوائی شب میں ایک دو حفر ات نے خواب میں دیکھا کہ حرم شریف میں مجمع کثیر ہے ، اور دوشتہ اقدی سے جناب مجر مصطفی تھے بہت مجلت میں تشریف فرما ہوئے ۔ اور ایک بہت خوبصورت میز وفار گھوڑے پرسوار ہوکر باب السلام تشریف لے گئے ۔ بعض حضرات نے عرض کیا ، یارسول الله علی اس قدر جلدی اس گھوڑے پر کہاں تشریف لے جارہے ہیں۔ فرما یا پاکستان میں جہاد کے لئے اور دم برق کی مانند بلکداس ہے بھی تیز کہیں رواند ہو گئے۔ پیچیے چیچےمواجبہ شریف سے ہی پانچ حضرات اوراس راستہ سے ایک موثر میں سوار ہوکر ہوائی جہاز کی طرح پرواز کر گئے ۔اور بھی بہت سے خواب اس اثناء میں اللہ کے نیک بندوں نے ویکھے ہیں ۔ دعاء فرما ہے اللہ تعالیٰ مسلمانوں کو ثابت قدم ر کھے اور بفضل جناب محمد مصطفیٰ 👑 فنج وعزّت عطا فرمائے۔ آمین۔ (روز نامها خبارمشرق لا مور ۱۱۰ کتوبر ۱۹۲۵)

فاقده: ندكوره خطرة فتأب كي طرح بدواضح بوكيا كه بماري سرّه روزه جنك كاحضور اقدس على كام ب-اورآپ على في اورآپ على كام كرام الرضوان نے ہماری مدوفر مائی ہے۔ اور حضور 📗 ﷺ نے مسلمانوں کی اس تکلیف

کوگوارہ نفر مایا۔ تو ہم پررحم وکرم فرماتے ہوئے ہماری مشکل کشائی فرمائی۔

الحمد مثدرب العالمين آيات قرآني واحاديث شريف كمطابق بيربات آج بحي روش ہے کہ حضور 🛮 🥸 کو ہمارے احوال کاعِلم ہے اور ہماری تکلیف آپ کو گوارہ

(2) روزنامه اخبار جنگ ۱۲ اکتوبر (۹۲٥ مطابق ۱۲ جادي الثاني كراچي كي

ن اشاعت میں ہے پاکستانی افراع کے جوانوں نے پارسول اللہ!

ابشی اللہ عند سے تو کے اقواع کے جوانوں نے پارسول اللہ!

دی۔ اس معرکد میں ٹی آخرانز مان ﷺ اور پھر خدا اپنے تجاہدی سے سرول پہ

دی۔ اس معرکد میں ٹی آخرانز مان ﷺ اور پھر خدا اپنے تجاہدی سے سرول پہ

اور کھڑ دیے جرا اس کیسل کیے تجاؤ پر میں بار کیس کے اور کھڑ دیے گریب ایک ٹورائی خاتمان کو

مہاجرین کی امداد کرتے جو نے مہاجرین کے ساتھ یارسول اللہ ﷺ مدا کے

درائے درائی توجہ ی دیکرائی اللہ دیشے سائل ادی، سیٹھنے کا درائی کے

مباجرین کی امدا وکرتے ہوئے مہاجرین کے ساتھ یارسول اللہ ﷺ مدوا کے فرمے رفکاتے ہوئے ویکھا کہا۔ کیا کوٹ خبرش کولد باری سے چیشو ایک بزرگ شہرخان کرنے کی ہدایت کرتے رہے اور ہا آواز کا اس پاک پڑھتے رہے۔ فاقدہ: مسلمانان پاکستان نے یارسول اللہ ویا کھیا مدد کے فروس سے جمارتی نمٹری دل فوج کو زیروستہ فکست وی۔ اور یہ کہ ٹی آٹر الزبان حضور سرور کا کانت

فاقدہ: مسلمانا ہی کستان نے پارسول الله و پاکل مدد سے تمور اب عبدارتی نئری ول فوق کو زیروسے اللہ میں اللہ نئری ول فوق کو زیروسے دکھیں۔ دی اور یہ کتاب کا تحق اللہ اللہ کا تحق کی اللہ دیکھیں کے اللہ کے تحق کا تحق کا تحق کا تحق کا تحق کا تحق کی اللہ دیکھی کے اور ادار کیا تھا کہ اور تحق کی تحق کی اللہ دیکھی کے اور تحق کا تحق کا تحق کی تحق ک

ان مجرات اور میرافتول واقعات کاامتراف مسلمان جوانوں ، مجاہوں اور شہر ہیں کے معاود بھارت کے جھی آید میں نے تھی کیا ۔ عادوہ از میں اور بہت ہے واقعات اوگوں کے سامنے آسے ہیں۔ عام خورے کرآ خرا تازاد المد، ہے شار جدید تھم کا اسلامہ الاتصاد فرق جو بھاہر پاکستانی فاقع ہے جھر کانا زاود تھی جس نے العاد محفول ہیں پاکستان کو بڑے کرنے کے کے منصوبہ تازاکہ ہوا تھا۔ اس کے مقتل ہیں پاکستان کو بڑے کرنے کے کے منصوبہ تازاکہ ہوا تھا۔

مصفیٰ ﷺ اورنظراواییا کی کرمسامان پاکستان نے ڈمن کو بری طرح کے کیل کر کورد یا۔ اور اس کی بری بھڑی اور فعائی طاقت کا کچھوٹا کا دیا۔ اور ڈاٹ آمیر ایک مخلست دی کہ مجارتی مجھوڑ کے تعدد جم مسلمانوں کے متابلہ میں آنے کی جرائے بھی کہ سکتے۔ اور اگر ایک کرنے آئرین کی تو آئیس ایساسیوں ویا جائے کا کرجوان کیلس مدیر ایساسی ویرویس کی اور نشاہ القصالی فعروس و المالکی میں

گرجان کا متنس اسد جان بیگ وادر میسان دان شده العندهایی تله و سو لوالدگریم به از تازه و باد تازه به باز تازه به کار متازه بی باز تازه به باز تازه بی داد بازه بی داد بازه بی داد بازه بی داد بازه بی داد بی د

0

فوٹ: اس چیے متعدد واقعات اس دور ۱<mark>۹۶۵ء میں ظبور پذیر ہوئے افتیر نے</mark> اپنے رسالہ" کے متبراوری پیٹیز" میں تنج کے بی_{ں۔} **کالائل:**

وہ سے مشاہدات اب والاً ملاحقہ ہوں ۔ المائے المبتنت نے ہزاروں انسانیٹ کھیس اورککھ رہے ہیں کہ اللہ تفائی نے اپنے حمییب پاک کا کانات کے دروڈ درکام مطاقر بایا۔ان کے پیش ویرک نے فقر نے کئی متعدور سالے کھیے اورکام مطاقر بایا۔ان کے پیش ویرک سے فقر نے کئی

قرجمه: "اورد يكتاب الله تعالى تهار سطون كواوراس كارسول بحراس ك طرف يك كرجاد عرج عالم الغيب والعبادة ب بتارك كالتم كوجوم عمل كرت رب بوء"

اس آیت شریف سے ثابت ہوا کہ اللہ تعالیٰ تمام اعمال خواہ اعظم ہوں یا برے سب کو اپنی الوہیت سے دیکستا ہے۔ اور متصور اکرم

ہوں یا بڑے ہوں سب کوآپ اپنی نو رِنبوت سے دیکھ رہے ہیں۔

فائده: آیت شریفه سے بیصاف واضح ہوگیا ہے کہ آپ

اعمال کود کھتے ہیں تو پھر مندو پاک کے حالات سے کیسے بے نجر ہو سکتے ہیں۔ کیونکہ اللہ تعالی نے حضور ﷺ کالم <mark>ماکان و مایکون عطافر ما</mark>یا۔

(1) حضرت حذیفه رضی الشه عنسکی روایت ہے که رسول الله عنظی ہم میں

(1) حضرت حذیفہ م^{ر کی العد عش}ی روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ ہم میں (وعظ کے لئے) کھڑے ہوئے۔اس مقام میں آپ نے جو پکھ قیا مت تک واقع

ہوئے کو ہے سب بیان فریا ہا۔ آسے یا در کھا جس نے یا در کھا اور جو اور کھا جس نے مجالا چا۔ اس واقعہ کا چرے اس یا دول کو کلم ہے۔ اور جو کچھ آپ نے تجروی اس ش سے ایک چیز واقع ہوئی ہے جس کو کس جو ل گیا۔ جس اس کو دیکھتا ہول تو یا د کہ کہ اس میں بھر جس میں کا محقق دیسر سرحضے کا حد در الحاظ میں اس اس کو دیکھتا ہول تو یا

ے میں پیروراں ہوئی ہے۔ لوجوں بین جون کا چوہ ہوا اس دو بیا ہوں کو پار کرکتا ہے جب دو اس سے غیب ہوجاتا ہے بھر جب آس کو دیکتا ہے تو اے (ہم کشعبل وظیمیں) پیچان ایلان ہے۔ (شنق ماید بشکل ہو تراک ہائیاں

ل و تعیم) پیچان لیتا ہے۔ (آخل علیہ اعلاق آناب العن) (2) حضرت ابود ر <mark>رضی الش</mark>عنہ فریاح ہیں کہ رسول اللہ ﷺ نے ہمیں نماز

قبم پڑھائی اور متبر پر دوئی افروز ہوئے۔ ہیں آپ نے میس وعظ فریا یا بہاں تک کہ علم ہوگئی۔ میں آپ متبر پر سے آتر آسے اور نماز پڑھی۔ پھرمتمبر پر دوئی افروز ہوئے اور میس وعظر مایا یہاں تک کر عصر آئی پھرمتر سے آتر آئے اور نماز عصر پڑھائی اور پھرمتمبر پر دوئی افروز ہوئے۔ اور تکس وعظ فریا یہاں تک کے مورق خروب ہوگیا۔ پس آب نے ہم کو جو کھے واقع ہو چکا ہے اور جو ہونے والا ہے سب کی خبر دی۔ پس ہم میں سے جوزیادہ یادر کھنے والا ہے۔وہ زیادہ عالم ہے۔(مسلم، کتاب الفتن) (3) حضرت ثوبان رضي الشعنه بروايت بي كدرسول الله

فرمایا کداللہ نے میرے لئے زمین کولیٹ لیا۔ پس میں نے اُس کے مشرقوں اورمغربوں کود کیولیا۔ اور قریب ہے کہ میری اُمت کی سلطنت ان تمام مقامات پر

ينج اور مجھے دوخزانے سرخ وسفیددیئے گئے۔ (مسلم شریف کتاب الفتن) (4) صیح بخاری وسلم میں حضرت اسامہ بن زید سے روایت ہے کہ نبی 🞏 مدینہ کے قلعوں میں ہے ایک پر کھڑے ہوئے ، گھر فرما یا کیاتم و کیھتے ہوجو میں دیکھتا ہوں صحابہ نے عرض کیا کنہیں۔آپ نے فرمایا: کہ میں دیکھ رہا ہوں کہ

فتئے تمہارے تھروں کے چھ پارش کی طرح گررہے ہیں۔ (5) حضرت عبدالرحن بن عایش ہروایت ہے کدرسول اللہ

فرما یا کہ میں نے اپنے پروردگا رکونہایت اچھی صورت میں دیکھا۔اُس نے یو چھا کہ فرشتے کس چیز میں جھگڑ رہے ہیں ۔ میں نے عرض کیا تو زیادہ دانا ہے۔آمحضرت ﷺ نے فرمایا ، پس پروردگار نے اپنا ہاتھ میرے دونوں شانوں کے درمیان رکھا۔ میں نے اُس ہاتھ کی شعنڈک اپنے دوپتانوں کے درمیان یائی اورجان لیاجو کچھ آسانوں اور زمینوں میں تھااور آمخضرت ﷺ نے بیا آیت بڑھی:

و كذلك نوى ابر اهيم ملكوت السنؤت و الارض و ليكون من العوقين _ (حكّوة) **نوجهه:** "اوراى طرح ته وكعائة <u>ش</u>جا برايم ك^{وسلفن} آسان اور ثبان كي اور تاكم أس كوهجين آساس كريس من ارايس المسلمة المسلمة عن الاروس المسلمة الم

نا بدان و این است. فاقده: اس صدیث کوداری نے بطریق ارسال روایت کیا ہے۔ اِسی کی ما تفر تذی

(6) حضرت عبدالله بن عمر و بن العاص و من الله عند فرمات بين كدر سول الله (اپنج دولت خانه ب) فكي اورآپ كه دولو ل باقعول منس و د كاني كله سور فرمان القرب لوست برسيم بيك بدر واقعه فرمان فرم

(اپنے دولت نانہ ہے کے کالی ادا ہے کہ اور ان ما سمال کار دارائی کی الی ہے۔ اور ان ما سمال کار دارائی کی سے اس اور ان کی کئی ہیں ہے۔ اس کی بالی میں اس کار میں اس کار کی بالی میں اس کار اس کی بالی میں گئی کار سے اسال کی بالی کی بالی کئی کار سے اسال کی بہتی ہیں کے بادر ان کی بالی کی بہتی ہیں کہ بادر ان کی بالی کی بہتی ہیں کہ بادر ان کی کی بادر ان کی کی بادر ان کی بادر ان کی کی بادر ان کی کی بادر ان کی کی بادر ان کی بادر ان کی بادر ان کی کی بادر ان کی کی بادر ان کی کی بادر ان کی بادر ان کی بادر ان کی کی کی کی بادر ان کی بادر کی باد

تو پھڑکل کن واسطے ہے۔ آپ ﷺ نے فرما یا اپنے بھلول کو درست کر و۔ اور آر پ اگی ڈھیزڈ و۔ کیوکٹر دوجنگن ہے اس کا خالتہ پیشٹیوں کے قمل پریوڈکا نوا وہ قمر بھر کیسا منگل کر تارہے ۔ اور چوروز ڈی ہے اس کا خالتہ روز ڈپیوں کے قمل پر ہوگا۔ خوا وہ عمر بھر کیسائی مگل کر تارہے۔

اقوال العلمائ:

یجی عقیدہ اسلاف رحم اللہ کا بھی ہے۔ (۱) امام احمد صطلانی شارح بخاری رحمتہ الشعکیہ نے فرمایا کہ:

"لافرق في مماته وجاته في مشاهدته لامته و معرفته باحوالهم دنياتهم
وعز انهم وخواطر هم ذالك عندة جلى لاخلاء بدفان قلت هذه
الصفات مختصة بالشعالي اللخواب إن من انظل الى عالم البرزخ من
المؤ مين يعلم احوال الاحباء فاليار قلد وقع كثير من ذالك كما هم
مصطور في مظارة الكمن الكتب قدروع ابن المبارك من سعيد بن
المسيب قال ليس من يوم الارتعرض على التين المبارك عن سعيد بن
وعشية لهم فهم بسيماهم واعمالهم فللذك يشهد عليهم." (مواحب

ترجمه: ابنی امت کے مشاہدے اوران کے احوال ونیات وعزائم وخواطر کی

معرفت میں مشعور کی موت وجیات کیماں ہے۔ اور یہ آپ کے زو کی ظاہر ہے۔
اس میں کوئی چنید گی تھیں، اگر احتراض پا جائے کہ بیدھنا تہ قو اللہ تھا کہ کے ظاہر ہے۔
تو اس کا جواب یہ ہے کہ (گال) موموں میں ہے جوشنی عالم برزغ میں چا
چاہا ہے، ووز فرواں کے طالات فالم چانا ہے۔ ایما بہت وقرع اللہ آیا ہے۔ جیسا
ہما ہے، ووز فرواں کے طالات فالم چانا ہے۔ ایما بہت وقرع اللہ آیا ہے۔ جیسا
سمید من سمید بیش کی بیا ہے کہ کوئی دن ایما تھی کہ کہ وظام است کے اتحال کو اور خود ان کوال کے
بوائیت
ہما ہے کہ جائی گئے نہ چاتے ہوں۔ لیکو آئی ان ایک انجال کو اور خود ان کوال کے
برچائی کے نہ چاتے ہیں۔ ان کو ماسط آب بیان پر کوالئی دیں گے۔
بیم ہے کہ چاتے تھی ان ای داکھنا سلط آب بیان پر کوالئی دیں گے۔

(۲) مواہب لدنیہ کی طرح مدخل ابن حاج بیس بھی زیارت سیدالاولین والآخرین بیس بی مضمون ندگور ہے اور بیجی کلھاہے:

"فاذارارة في فان فلمران لا يحلس فهو به او في فان عجز فله ان يجلس بالادب و الاحرام والعطهم وقد لا يحتاج الزائر في طلب حواتجه ومغفر قاذو به ان يذكر هابلسانه بل يحضر ذالك في قلبه وهر حاضر بين يدنيه في الانه عليه الصادة و الشلام اعلم منه بحواتجه ومصالحه وارحم به منه لنفسه و اشفق عليه من اقاربه وقد قال عليه الصادة و السلام (انمامتلي ومتلكم كمثل القراش تقعون في الناروانا اعتباء بحجز كم عنها) او كما قال وهذا في حقه منتشر في كان وقت و اوان اعتي في التوسل به قر چھھہ: جس وقت زائر آمخصر بھی زیارت کرے۔ آگروہ طاقت رکھا ہوکر نہ ٹیٹھ اس کے لئے نہ ٹیٹھا اولی ہے آگروہ کھڑار نے سے ماج ہوتو اسے اوب داسر ام تیٹھ میں میشنا ہا گڑ ہے۔ زائر کے لئے اپنی ماجیں اور گناہوں کی معانی طلب کرنے میں بیٹر شروری ٹیٹل کدان کو اپنی زیان سے ڈکر کرے۔ بگدان کم آمخصر سے بھی حضور میں دل میں ماشر کرلے۔ کینکہ متحور میں بھیراس کم مادار و مضور اس میکا کم خداد اور اس ادار میں اس اس کا کم کا دار میں میں اس اس کا کم کا دار اس میں اس اس کا کم کا دار دائم اس اس کا کم کا دار دیشتر ہوئے کہ اس اس کا کم کا دار دائم اس اس کا کم کا دار دیشتر ہوئے کہ دائم کا دائم کے دائم کا دا

کی حاجات و ضرور پات کالم قود اگرت نیادہ ہے۔

ادر حضر در پات کالم قود اگر کی انہیں نے راو و آج والے ادراک کے اقارب سے

زیادہ شفتات و اللہ بی - چنا نیے حضر بیٹ نے فریا ہے ۔ "جراحال اور آبھا را

حال پروائوں کے حال کی طرح ہے کرتم آگ میں گرتے جوادر میں تم کو کمر ہے گاد

کرآگ سے بچانے والا ہول " اور ہے شخصر ہے ہیں ہے کہ تی میں ہر وقت

ادر براتھ میں ہے بھی مخصر ہے تو کم کرکے میں میں اور ہے شخصر کے بعد کے دسیلہ

ادر براتھ میں ہے بھی مخصر ہے کہ تو تو تا ہے ذول میں ان نے تو اس کرے اس کے براہ ہے والے کے دسیلہ کے ذرائع ہے تو کم کرتے کہ اور پیتہ کرنے میں اور آئی خیرے کا کہا در پیتہ کرلے اور پیتہ کی کرلے اور پیتہ کرلے اور

سمجے کہ میں صفور ہے۔ کے سامنے حاضر بول اور صفور ہے۔ کو یا رکا والی میں شفیع لا یا ہول جس نے آپ کو گئی کر کچھ پر برڑا احسان کیا ہے۔

(٣) علامه سيوطى عالم برزخ مين المخضرت بين كاشغال يون تحرير فرمات

إلى: "النظر في اعمال امته و الاستغفار لهم من السيئات و الدعاء بكشف البلا

"النظر في اعصال امتعاد الا متعاد لهم من السيئات و الدهاء بكشف البلا
عنهم و الدو وفي القلاد الاوض لحلول البركة فيها وحضور جنازة من
مات من صالحي امته فان هذه الامور من جعلة اشغاله في البرزخ
كما و دن بدالك الاحادث والآلار" (انتجاء الاؤلو في جات الانجاع) ك ترجد: بذا امت كما قال أو يكنا ادران كم كابوس كي يخطق طلب كرا ادران
عن ادوركر في كو الحراث او اداقارت عن على طول بركت كم تختر يف
كم بنا دوركر في المناسبة على على من يكل بنا قد عن الماكن الدوا كم يكار و

عربوهندعهدر سالت نيستمس

تنظع نظر خُدُورہ بالا شواہد و دلائل کے ہند وکرب کے تجارتی امور کے لھاظ سے لوگوں کی آمدورفت سے تھی نی پاک ہیائی کے خطہ ہند و پاک کے طالات آپ کے سامنے تھے۔ اس دور کے تجارتی اشارہ کا مختصر سانا کہ مطاعظہ ہو۔

- 4

شعرکها ہے:

ملک ہندوستان کی مشہور خوشید ہے، جو یہاں کے مختلف مقامات سے عرب میں جاتی تھی، عرب میں اس کی خاص مندلی بحرین کی بندرگاہ دارین تھی۔ اس کے مقال کا دومرانا م داری پڑگا یا تھا۔ مشہور عربی شام امرام النیس نے اپنے معاقد میں کہا ہے:

اذقامتاتضوع المسكمنهما

نسيم الصباجاء تبريا القرنفل

(جب وہ دونوں کھڑی ہوتی ہیں توان سے مقلک کی مبک اس طرح پھیلتی ہے چیے نیم مجھ لونگ کی خوشبو لے کرآئی ہے۔)

نابغہ ذبیانی نے اپنے مدوح نعمان بن منذرشاہ جیرہ کی تعریف میں بیدوعاتیہ

وتسقىاذاماشتتغيرمصرد

الاستنامة المسكن المسك

(جب تم ارادہ کروتو پوری طرح سیراب کئے جائو، زوراء کے کل میں جس کے شراب خانوں میں کمتوری کی خوشبو والی شراب ہے)

نابغہ جعدی نے کہاہے:

ألقئ فيه فلحان من مسكدا

رين من فلفل حرم

(اس نے دارین کے مشک اور تیز ٹوشیو کی مرچ کی ملاوٹ کی) ایک اور شاعر نے کہا ہے:

مسالح فودى راسه مسبغلة

جرى مسك دارين الاصم

(اس كے اطراف سريس دارين كے بہترين مشك كى بہتات ہے۔)

فرزوق نے کہاہے: کان تریکة من ماء منون

و داری الذکی من المدام ف پانی اور دارین کے بہترین مشک

(گو یاصاف وشفاف پائی اور دارین کے بہترین مشک کی شراب کا چشمہ ہے ۔

M

کثیرنے کہاہے:

افيدعليها المسكحتى كانها

لطيمة دارى تفتق فارها

(اس پرمشک یوں لگایا گیا ہے جیسے وہ دارین کے مشک سے لدی ہوئی اوٹٹی ہےجس کا نافہ این خشود کچیلارہا ہے۔)

اعثیٰ نے اپنی محبوبہ کے لعاب کی لذت بیان کرتے ہوئے کہاہے:

كان القرنفل و الزنجبيل

باتا بفيها داريا مشورا

(شہد کی مٹھاس کے ساتھ گویا لونگ اور سوٹھ دونوں نے اس کے منہ کے اندر

مشك دارى ميں رات بسركى ہے۔)

(لسان العرب صفحه ۱۵۴ جلد ۱۱۳ وصفحه ۱۳۳۳ جلد ۱۱)

اور جوان العود نے کہا ہے: لقدعا جلتنی بالسباب و ثوبها

لقدعا جلتني بالسباب وثوبها جديدو من اردانها المسك تنفخ

(اس نے جھے برابھلا کہنے بین اس قدر جلدی کی کہ بھی اس کے عروی کے

(ال نے بھے برا جلا ہے بیل ال مدرجیدی کی ندائن اسے بردی. کپٹرے نئے تنے اورس کی آسٹیو اسے مشک کی خوشبوآ رہی تھی۔)

روپانی: کونس اسال

ان تشف نفسي من دبابات الحسك

احربها أطيب من ريح المسك

(اگر میری روح بر چیول کی دھارے شفا پائے تو پھراس کے لئے مشک ہے

مجھی اچھی خوشبومناسب ہے۔)

(لسان العرب جلد ۱۰ اسٹحد ۸۸۷) فارة المسك يعنى نافيرمشك كا تذكر وايک شاعر نے يوں كيا ہے: لها فارة ذفراء كلعشية

كمافتق الكافور بالمسكفاتقه

(اس کے لئے ہرشام نافہ کی الی خوشبوہ جیسے کسی نے کافورکومشک کے ساتھ

ملا کرخوشبواڑا کی ہے۔) نابغہ بنی شیبان نے کھاہے:

اذاماجري الجادي فوق متونها

ومسك ذكي جفنتها المجامر

(جب زعفران اورمشك ال يربه پرت يي تواتكيشيال ان كوشكاف لكاتى

يں۔) قدعيق العبيربها و مسك

يخالطه من الهندي عود

(اس کےجسم زعفرانی پرخوشبواورعود ہندی میں ملا ہوامشک لیٹا ہواہے۔)

كان على انيابها هجعة

صبابة ماء الثلج بالعسل الغض

فلماعر تناينفخ المسكجيبها

اذانفضت كادت تميل من النهض

بیداری کے بعد ایسامعلوم ہوتا ہے کہ مجبوبہ کے دانت پر برف کے پانی کے

بشير بن الى خازم نے كہا ہے:

تقرے ہیں جو خالص شہر کے ہوئے ہیں اور جب جب وہ مارے ساتے آتی ہے تو اس گر بیان سے مشک جنر تا ہے اور جب افتنا چاہتی ہے قونزاکت کی وجہ ہے۔ آس میں لچک پڑ جاتی ہے۔

فقد اوفرن قسط ورند

ومن مسک احمومن سلاح (وه کشتیال قسط ، نوشنو، مثک اورسامان جنگ بهت زیاده لائی ہیں۔)

یز بدین قیس کا ای نے عبد فاروقی کے ایک عال کی شکایت کرتے ہوئے کہاہے:

اذالتاجر الهندى جاء بفارة

منالمسك ضحت في سوالفهم تجري

جب ہندوستانی تا جرنافہ مشک لاتا ہے تو ان کی گرونوں میں گویا خوشبو کا دریا ہینے لگئے ہے۔ فتوح المبلدان میں اذاتا جرالداری ہے۔

(الاصابه صفحه ۱۱۷، جلدا وفتق البلدان صفحه ۳۷۷)

396

عود (اگر) ہندوستان کی مشہور ککڑی، اور عربوں کی مرغوب ترین خوشبو ہے، اس کوعو یہ ہندی، عوصنفی، عود قداری، عود مندلی، عوکلی کے ناموں سے یاد کرتے ہیں، بلکہ بھی صرف ہندی، قماری اور مندلی کی نسبت ہے موسراد کیتے ہیں، عدی بن رقاح نے کلھا ہے:

رتِ ناربت ارمقها

تقضم الهندی والغادا ایسی آگ کود کھیر کیس نے رات بسر کی ہے جوعود ہندی اورغار کے درخت

کوکھائے جارہی تقی۔

نابذ شیبانی نے کہاہے: قدعیق العبیر بھار مسک

قدعبق العبير بهار مسک يخالطه من الهندي عو د

(اس کے جمم پر زعفرانی خوشبو اور عود بندی میں مخلوط مشک لیٹا ہوا ہے۔)

عمروین طنا بدجا بلی کہتا ہے: WWW.NAFSEISLAM.CO

ذكى الشداو المندلي المطير

(جب محبوبہ چلتی ہے تواس کے حسن کی منادی تیز خوشبواوراڑنے والی مندلی عود

کیاکرتی ہے۔)

ابراجيم بن على ابن ہرمدنے كہاہے:

كان الركب اذاطر قتك باتوا

بصندل اويقار عتى قمارا

(الل قافله جب رات كوتيرى طرف پينچاتو تيرى الي نوشبومسوس ۽ وئي جيسے وه صندل ما قمارش بيں۔)

فوت: اشعار میں صرف مُشک مے متعلق اظہار مدفظر اور یس ،ان سے عشقیہ باتوں سے میں غرض فین ۔ سے میں غرض فین ۔

كافور

کا فور عمر لی زبان ملی کئی طرح سے استثمال ہوتا ہے، کا فور آفدر اور 10 فور میے ہندی لفظ کیور کا معرب ہے ، ہیں آؤ کا فور مرب کے بربڑے بازار مثی فرونت ہو تا تا ایکن دارین جس طرح ہندی مشکلے کی بہت بڑی منڈی تھا، ای طرح کا فور کا ہازارگی اتحااد رئیٹی ہے دو در سے علاقوں شمی کا فورجا تا تھا۔

نابغه ثيباني نے کہاہے: WWW.NAFSEISLAM.COM

كأن رضاب المسك فوق لثاتها

وكافور دارىوراحأتصفق

(اس کےمسوڈھوں کے اوپر گویا دارین کا کا فوراورشراب دونوں مجل رہے ہیں۔) داری کی تشریح دلوان تا بغہ کے حاشہ میں بوں ہے:

العارى العطار منسوب إلى دارين

وهى فرضه بالبحرين يحمل اليها المسكمن الهند

داری عطر فرو رق دارین کی طرف منسوب ہے جو بحرین کی بہت بڑی بندر گاہ ہے اوباں پر مندوستان سے مشک لا یاجا تا ہے۔

(ديوان نابغه بني شيبان صفحه ٣)

ایک دوسرے شاعرنے کہاہے:

لها فارة ذفراء كل عشية كمافتق الكافور بالمسكفاتقه

اس کے لئے ہرشام نافہ مشک کی ٹوشیو ہوئی ہے، بیسے کسی نے کافور اور مشک ملاکر خوشیواز انکی ہو۔

نیز نابغه شیبانی نے کہاہے:

شيبت بكافور وماء قرنفل

وبماء مرهبة يسح فدامها

وہ کا فور، لوتگ کے پانی اورشیریں پانی میں ملائی گئ ہے اور ڈھکن کے اوپر سے

بہدرہی ہے۔

كان مدامة ورضاب مسك

وكافورا ذكيا لم يغش

(ووگو یاشراب اورمشک محلول، اور نیزخوشیوکا کا فور ہے جس میں ملاوث نہیں کی ۔

معنى ہے۔)

زنجبيل (سونثه)

ز آخ ہندی زنیا پیرکا معرب ہے جس کے معنی موضف کے ہیں۔ تازہ ذر آخ کوادرک کیتے ہیں ، اے عرب ختک اور تر دونو ساطرح سے استعمال کر سے تھے، اوراس کی خوشیوران کے بیمال بہت مرقوب وشہورتھی۔ (اسان العرب بلد ال ، سلحہ ۲۰۱۳) میں ہے ہے۔

والعرب تصف الزنجبيل بالطيب وهو مستطاب عندهم جدًا

عرب سونف کی خوشبو کی تعریف کرتے ہیں اور وہ ان کے بہال بہت ہی مرغوب

اور پہندیدہ ہے۔

ام کی کارتول گزار چکا ہے: انگسس اسسال ہے کان القریفان والز نحبیل باتا بغیباداریا مشور آ

اس کے لعاب وہمن کی الطافت و گلبت کا حال یہ ہے کہ جیسے اس کے اندو شہد کے ساتھ لوگ اور موٹھ نے مشک واری میں رات گذاری ہے۔

ایک اور شاعرنے کہاہے:

و زنجبیل عاتق مطیّب سونشه کی ہوئی پرانی خوشگوارشراب

(لسان العرب جلد ١١ ، صفحه ٢٠١٣)

قرنفل

قرنقل (لونگ) كوعرب قرنفول مجى كہتے ہيں، يدرن چول كامعرب بے، عربي

ادبیات میں اس کا ذکر کثرت ہے آیا ہے، اسان العرب میں ہے:

وقدكثرفي كلامهم واشعارهم

of ACA and Cond

اس كاتذكره كلام عرب من كثرت سآياب:

چنانچاليک شاعرنے کہا: و بابير تعرک ذاک المعسول

ابى تغر كدا كالمعسو كأنّ في أنيابه القر نفر ل

(میں تیرے اس شیریں وہن پر قربان جاؤں جس کے دانتوں میں کو یا لوتک

ہے جس کی خوشبو پھیل رہی ہے۔) میں اسدال

ایک اورشاعرنے کہا: WWW.NAFSEISLAM.COM

وخودة اناة كالمهاة عطبول كأنّ في انيابها القرنفول

(وونیل گاؤ کی طرح ساہ آنکھوں والی ، نازنین جس کے دانتوں میں گو ہالونگ

خوشبو لئے ہوئے ہے۔) اقتہ دیر

امرافتيس نے کہاہے:

اذاقامتاتضوع المسكمنهما

نسيم الصباجاءت بريا القرنفل

(جب وہ دونوں کھڑی ہوتی ہیں توان سے مشک کی خوشبو چیلتی ہے گویائیم

لونگ کی خوشبولائی ہے۔) نابغه شیبانی نے کہاہے:

من الخضرات خلت رضاب فيها

سلافہ قرنف شبیت ہمسک (باحیا دوشیزاؤں کے لعاب دنمن الیے معلوم ہوتے ہیں کہ لونگ کی شراب ہے

(باحیا دوئیزا قال لے لاجاب دائن الیے مسلوم ہوئے ہیں لہ نونک فی سراب ہے جس میں مشک ملا ہوا ہے۔ (کسان العرب)

فلفل

فلفل بیالا یا پیپالا (مرچ) کا معرب ہے (عربی) میں اس سے سینے بھی بنا کے گے اور مطلقل اس چیز کو کہتے ہیں جس میں فلفل کی خوشبو ہلائی گئی ہو۔ لسان العرب

> یں ہے: وتدکثو محبینہفی کلامھم۔

(اس کا تذکرہ کلام عرب میں کثرت ہے آیا ہے۔) ""

چنانچامر والتیس نے کہاہے: کأن مكاكبي الجواء غديةً

صبحن سلاناً من رحيق مفلفل

(مقام جواء کی مرخابیال ایسی حواس باخته شیس گویا ان کومری کلی ہوئی بہترین صباحی پانگ گئی ہے۔)(اسان العرب جلد ۳ مشخبه ۵۳۲)

ساچ (ساگوان)

مان (ساگوان) ہودوستان کی بہتر ہی عمارتی کلائی ہے جو قدیم زیاد ہے عرب میں استعمال ہوئی تھی ، اور بری مقدار بیس بیماں سے جاتی تھی ، جس سے درواز ۔ اوراز ، متون اور جھ جد و فیرو ، بنائے میں کام ایا جاتا تھا۔ عام طور سے جندوستان سے اس کی ملایاں امراب جاتی تھیں ، جن کوسے ضرورت کا سال جاتا تھا، اس سالم بلکی کومرب ساجہ کتے تھے۔ یکوی عام طور سے کوک سے معالقے سے بیجی جاتی تھی۔

نابذشِيانی نے کہا ہے: کوئس اسال

وقبة لاتكاد الطير تبلغها اعلى محاريبها بالساج مسقون

(اس قبر کی بلندی کو پرندے بھی نبیش بھٹھ کتنے ، اس کی ایسے او پھی محراب پر ساگوان کی جھت بن ہے۔) (دیوان ہائند بنٹ شیبان صفحہ ۳۳)

فاقدہ:احادیث میں ساج کا ذکر آیا ہے،اوررسول اللہ ﷺ نے اس سے بنا ہوا سامان استعمال فریا ہا ہے۔

قسط(کٹھلکٹ)

قسط کالفظ ہندی کئے کا معرب ہے ، اے کست اور قسط بھی کہتے ہیں ۔ یہ ہندوستان کی مشہور وواہے ، جوعرب میں بہت مشہورتنی ، اور کلف بیار پول میں استعمال کی حاتی تنجی ۔

بشیرین ابی خازم اسدی نے تبارتی شتی کا تعریف کرتے ہوئے کہا ہے: فقد او قرن من قسط ورند

ومن مسك احمم من سلاح

بيه كشتيال بهاري مقدارين قبط بحود، مشك اوراسلير سے لا دي تنكيل _

(ديوان بشير بن الي حازم اسدى صفحه ٢٨)

فاقده: احاديث يس قط مندى كريز فضائل وفوائد آئ بين اوررسول الله

ﷺ نے اس کے استعال کی تاکیوفر مائی ہے۔

داذی(تاڑی)

داذی ہندی لفظ تاڑی کا معرب ہے، اگر چیتا ٹری حرب شن بھی ہوتی تھی ، لیکن این فرداذ یہ کی اتصرت کے معلوم ہوتا ہے کہ جو بی ہند سے بھی تاڑی حرب میں جاتی تھی، ایک شاعر نے اس کا ذکر یوں کیا ہے:

شربنا من الداذي كأنّنا

ملوك لنابر العراقين والبحر

(ہم نے یوں تاڑی فی کہنشہ میں یوں بادشاہ بن گئے کہ عراق عرب اورعراق عجم اورسمندر جارے قلم ویس آگئے۔) اسود بن كريمه في كها ب:

قد حَسَاالداذى صوناً ـ اس نے خالص تاڑى خوب سير جوكر لي ـ

سندهى مرغى

دجاج سندهی لیعنی سندهی مرغی اورد یک سندهی لیعنی سندهی مرغا، ان دونوں کااستعال بھی عرب میں عام تھا ، اورعرب ان سے اچھی طرح واقف تھے، سندھی مرغی کا تذکرہ ابن خرداؤ یہ نے المسالک والمالک میں ، ابن فقیہ ہمدانی نے مسالک المالك، اورجاحظ في كتاب الحيوان مين كياب، بلكه جاحظ في دجاج سندهى كوان جانوروں میں شار کیا ہے جن کو اللہ تعالیٰ نے ہندوستان کی خصوصیات میں سے بنایا ہے، نیز اس نے تکھا ہے کہ دجاج خلای اس مرغی کو کہتے ہیں جوٹ بطی اور سندھی مرغیوں کی مخلوطنسل ہے ہو، اوراگر مرغی خالص سفیدرنگ کی اور ہندوستانی ہوتواہے بیسری

كيتے بيں۔ (حيا ة الحيوان جلد ٨، صفحہ ١١٥)

صاحب مجمع البحرين نے لکھاہے:

وفى الحديث دجا جمندى _حديث يس سدهي مرغى كاذكر ب_

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ عبد رسالت میں سندھی مرغی عام طور سے متعارف وستعمل تقى _ (جمع البحرين)

سندھی کیڑ ہے

عرب میں سندھ کے بینے ہوئے خاص شم کے کیڑوں کو مستد واور مستذیر کئیے تھے۔ اور ان کا استعمال بھی عام تھا، عام طور سے ان کی چاور پر پنجی تھیں، اور چونکہ میر کیڑا مندوستان سے پہلے بین جاتا تھا اس کئے بڑدیمائی بھی کہتے تھے۔

اران العرب ش ب: والمستده والمستدية ضرب من الشياب ، وفي حديث عائشة رضى الشياب ، والم عليها الربعة الواب سند قبل هو نوع

البروداليمانية (السان العرب جلد ٣٢٣ أي ٣٢٣)

لارجدہ: سند دادرسند بے کڑے کی ایک شم کا نام بے حفرت عاکل دیگی الله حقیا کی حدیث ش بے کر انہوں نے آپ بے تھم پر سندھ کے چار کیڑے دیکھے۔ بعضوں نے کہا ہے کر پر بحق چاروں کی ایک تھم ہے۔

لنگىاۋرچادر

لسان العرب میں ہے کہ تہبنداور لگا کے کپڑے بھی سندھ ہی ہے عرب میں زیشچہ

الفوطة ثوبقصير غليظ يكون مِئزر أيجلب من السند:

فوط گفت چیونا ساکیژا ہے جو چادراور تہینہ ہوتا ہے، سندھ سے لایا جا تا ہے۔ اور بعد میں اس کارواج ہار برداروں بھٹ مزدوری کرنے والوں اور توکروں

میں عام ہو گیا تھا۔ مشہورامام لغت ابومنصور کا بیان ہے:

ورأيت بالكوفة ازرأ مخططة يشتريها الجمالون والخدم فيستزرون بها دراسان العرب طدس مقرسه سي

تا جداد سن نے کوفی میں ویکھا ہے کہ اونٹ والے اور ٹوکر چاکر دھاری دار جادر س خرید تے بیں اوران کوتہینداور کلی کے طور پر استعال کرتے ہیں۔

ہمارے زبانہ میں عام طورے ای قشم کا دھاری دار اور ڈسکین تہیں استعمال ہوتا ہے ۔ یسی عربی لفظ فوط اور فوط ہے جو ہندو ستان میں بوت کہا جاتا ہے جس سے سر بعد ک

مرادآج کل عام طورے چارگز کاریشی تھان ہوتا ہے۔ **نحرانہ**

کر نہ خالص ہندوستانی لباس ہے جوقدیم زماندے ایران اور عرب میں رائج عرب معرب سے تاقع کت منت مثلہ السالہ معرب میں میں اس

تھا۔عربا ہے معرب کر کے قرطق کہتے تھے، لیان العرب میں ہے: (فرطتہ) ای فراہ موجود تھیں سیکر تھے وفراہ توجیہ طاری و داردال

(فرطق) اى قباء وهو تعريب گرته ، وقد تضم طاءه ، وابدال القاف من الهاء فى الاسماء المعربة كثير كالبرق ، والباسق والمستق_ (اسان العرب جلده ، سخي ۲۲۳)

الا قصص: قرطق قباء ہے، اور بیر کرند کامعرب ہے، اور قرطق کی طاء کوضمہ بھی دیتے

ایں ، اور اساء معربہ میں ہاء کوقاف سے بدلنا بہت زیادہ ہے، چیسے بُرہ سے برق ، اور

باسد سے باس اور مستد سے مستق ۔

شابان ایران کے دربار میں جب ملوک عرب جاتے تو شائق دربار کی حوادث میں کرتے کا استعمال خاص طور ہے ہوتا تھا، اوراس کا شارشان لباس میں ہوتا تھا، قاضی دھید بن زبیر نے الذخائر وافقت میں اس موقع برکھیا ہے:

والبسهم الديباج العلون من الثياب والقراطق ولمي اوساطهم مناطق الذهب الاحموم وحمة بانواع الجوهر وعن شعاله او لاد العزارية عليهمالقواطق (' آب الذَّقارِ صلى ١٢٨)

بادشاه شاہزاد وں کو کیز وں اور گرتوں میں سے دکھیں دیا پہنا تا تھا اور ان کے کر میں موٹے کے بچھی ووٹے تھے ، جو خر خم کے جماہر سے مرتع ہوتے تھے ، اور بادشاہ کے باکس جائے ہور بانوں (موبوں کے کسانوں) سکال سکر کے دہان کر کورے مرجے تھے - (WWW.MASSEISLAM.COL)

سلیمان تا جربحر ہرگلہ (<mark>محر ہند</mark>) کے جز اگر کے باشدوں کی صنعت وحرفت میں مہارت بیان کرتا ہوا کہتا ہے:

ان کی صنعت گری کا میرحال ہے کہ وہ الیا گرند بناتے ہیں جس میں وونوں آسٹین کلیاں اور جیس بنی ہوتی ہیں اوران کو سلنے کی شرورت ٹبیس پر قی۔ عبدرسالت میں گرتے کا استعمال تضاور بعض روایات میں اس کا ذکر ہے، بلکہ بعد تک ہے کپڑا اوشاہوں اور حاکموں کا لہاس تھا، اصطفر ی نے منصورہ کے مسلمان تکمرانوں کا لہاس کر جدی بتایا ہے:

وزيهم زى اهل العراق الاان زى ملوكهم يقارب زى ملوك الهند من الشعور والقراطق...

ابل منصورة كالباس الل حراق كي طرح ہے ، البند يهال مسلمان حاكموں كالباس بندوشان كے داجوں ، مهارا جوں كی طرح ہے اور دو چگى بال رکھتے ہيں اورگرح پہنٹے ہیں۔

اسی طرح یکی جغرافیہ تو اس دوسری جگہ ملتان اور منصورہ کے عام باشندوں کا لباس گرمیدی بتا تا ہے۔

ولباس القراطق فيهم ظاهر، والاالتجار فان لباسهم القميص والاردية وسائر اهل فارس والعراق. (سالك العراقي 122)

سگرتے کاان میں عام چلن ہے، البتہ تاجروں کا لباس قیمیں اور چاورہے۔ اور فارس وعراق والول کا لباس کی قیمیش اور چادرہے۔

یہ چند دہندوستانی اشیاء کی فہرست ہے جن کا استعمال عرب میں عام تھا، ان کے علاوہ تھی بہت کی ہندوستانی چیز ہی عرب میں مستعمل تھیں، اشعاد عرب اور کتب افت کی مراجعت کے ابعد ان کا نشان ل سکتا ہے۔ لیکن میر سے موضوع کے کئے کائی ہے کہ بےافیار مضور مور عالم ﷺ کی خدمت میں بیٹری کا جاتی ہوں گا اور آپ ﷺ انہیں استعال فرائے ہوں گے ایکی باتوں سے بعدد چاک کی باور ہا گاہ رسول ﷺ میں بار بارا تی ہوگی ای نسبت سے حضرت عادف جائی قدس مروف عرض کیا ہے ہے۔ عرض کیا ہے ہے۔

> کاش سگتراجامی نامبودے کهبرزبانت رفته باشدگاهے گاھے

زمانہ رسول اکرم ﷺ میں ھند وپاک کے لوگ

عبد رسالت میں بعدومتان کے وک عرب میں بان کو اکثر متابات پر موجود شے اور صنری اور بدوی دوفوں شہری زندگی بسر کرتے سے گر عرب سے سوائل میں طاق حربی ہے کر کرمین کے اطراف تک خاص طور سے ان کی اکثر شخص ہے۔ ان میں پکو تو تجار تی کا دوبار کرتے ۔ کی ایرائیوں کے تخت سیاست و محکومت کے کا حول میں اسلام سے اور کیا آذا وار ندگی اسر کرکے ایٹا ذر بھر معاش مالائی کا اس کے شخص ہے میں اسلام کی واحد فرمائی ہے جہال اساورہ ان کی اوراد اوبات کے میں سیانچہ اور ذرا باشند ہے بھی اسلام لائے جن میں ایرانی، ہندی، سندھی اور میشی وغیر وسب شائل تھے فقیر چند نوش قستوں کامخصر صال عرض کرتا ہے۔

(۱)بیرزطنﷺ

جُم مِن اسلام مِن سب ہے پہلے ملک یکن نے سبقت کی ۔ اس ملاقہ پر یکن کے ایک خاص ہندوستانی بر رگستر ہے روائل ہندی بچی ہیں ۔ یہ ہندوستانی طرایقہ ملائی کے ماہر طویب شخصہ انہوں نے بڑی تمری ایک اور سول اللہ حیات طبیہ میں اسلام آجول کیا لیکن آپ حافظ این جھر نے اس ان کا تکر اوالا سا ہے گئے ہی گاڑیا ہے جس میں ایسے معرات کا بیان ہے جھول نے رسول اللہ میں کا ذبات مهارک پایا اورآ پ

ان کا تذکرہ الاصابہ میں اس طرح ہے کہ شیخ حسن بن مجمد شیرازی نے کتاب السواخ میں حضرت شیخ جعفر بن مجمد شیرازی کی روایت ہے تکھیا ہے کہ:

''جوز لل جنری شاہان ایران کے زمانہ میں ایک بوڑ ھے آدی تھے۔ جنگ کے علائۃ میں ان کا واقعہ شجور ہے اس کوان اطراف میں سب سے پہلے آئی نے دوائ دیا تھا اور میں میں اس کی شجرت ان کی وجہ ہے ہوئی تھی۔ آنہوں نے اسلام کا زمانہ با یا اورائے تھی ان کی شجرت ان کی وجہ ہے ہوئی تھی۔ آنہوں نے اسلام کا زمانہ با یا اورائے تھی ان کیا

حضرت بیرزطن ہندی 🏎 وہ پہلے خوش نصیب ہندوستانی ہیں جنہوں نے رسول

ا کرم ﷺ کازمانہ یا کم از کم آپ ﷺ کے زمانے سے قریب ترعبہ پایا۔ اس قریبِ زمانی کے ساتھ ساتھ قریبِ دکانی میں بھی وہ پہلے مندوستانی ہیں۔

حضرت باذان ہے مائم یس ایم یس اوران کے اساورہ کے اسام الانے کے بعد جن ش ایرانی ، ہندوستانی اور شرکی سب ہی شائل ہے۔ یس اورا طراف شہی مریوں کی طرح عام مجمّی باشیرے جمی اسام لانے اور رسول اللہ مسلمانوں پرچھرے ندرجوں میں پر مسلم مقررفر بایا۔ طبری کا بیان ہے کہ: طبری کا بیان ہے کہ:

طبری کا بیان ہے

''رسول اللہ ﷺ کا وصال اس حال شن جوا کہ آپ ﷺ اپنے تال کو عربیوں میں مقرر فرما یک تھے۔ بھائی زر برقان ﷺ بن پدر کو تھیلہ رہا ہا۔ اور موف اور ابنا ہے بھی پر مقرفر میا تھائیا'' میں اسمال کا

یمن کے مشہور ما اور نجوان میں مجلی جدو ستانی موجود تھے، چنا تھے۔ اسے میں جب خجران سے بنی حارث بن کام بیکا و افدر سول اللہ عند کی خدمت میں حاضر جب تجران سے بنی حارث بن کے ان کو دیکھتے ہی ان پر ہندوستانی ہوئے کا شہر تھا ہم فرمایا

اور حفرت فالد بسي يوچها: من هو لاء القوم الذي كانهم رجال الهند

من هو و عالقوم الدى كالهمر جال الهند

جب آمخضرت على في الحراف وجوانب كامراء وحكام كودعوت اسلام

ے تخطوط دوان قربات کو تجران کے عام اوگوں کے نام تھی ایک واقعت اسدوان فرایا یا امام طمری رحمت اللہ عالیہ تھی ہیں کہ: رسول اللہ ﷺ نے تجران کے حرایوں اور دہاں آیا افتیر ارسیانشدوں کے پاس تھاتھاسا اس پرواؤگ اسلام پر کا آئم دستج وہ کے ایک جمیعت کے اماکی مقام مردیتے گئے۔

اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ فیر حرب باشٹدگان تجران میں وہاں کے ایرا نیول کی طرح ہندوستان اور شدھ کے باشٹر سے بھی واغل رہے ہوں گے جنہوں نے رسول اللہ عظیم کی وجوستہ اسلام پر لیک کہا۔

فافدہ: اس سے واقع موا کہ خطۂ بعدو پاکستان سے کافی حضرات کو ٹی پاک خطئ کی محامیت کی معامدت کا طرف تصیب ہوا۔ ان عمل سے تمام کے ڈرکل کھیا کئی بھی۔ فقیر نے پیمال چھوٹھوٹ عوش کر لیے بھی۔ حضرت بیروطن ک ڈکر تھر کے بعد حضرت بابارتن جھی کے حالات ایک اور جدی کا ڈکر حاضرے

تارق ش ب کرراچ بھون آیک بڑے شھیرو تھران ہوئے ہیں جو بلیا کے باشدے سے نئم کو مام لوگ بھون ہورگی کیتے ہیں۔ وہاں آیک شارت رصد گاہ ک نام سے مشھیر سیگر مشتر جنتز اس کا عرف عام ہے اوروہ بہت پرائی شارت ہے اور فلکیا سے کڑا سیگے اور ٹیم سے صدایات اس پر مشقرق ہیں۔ دلگ کہتے ہیں کداس جگدان مجموع کے شاق محالات سے ''راچ بھون''شق المم سے 'جمور بھوکر جگدان مجموع کے شاق محالات سے'' راچ بھون''شق المم سے 'جمور مسلمان ہوگئے ۔ سب دوسرے لوگ ان کے خالف ہوگئے تنے اور آپ وٹن کرکے دھار دار (گجرات) جانے پرمجبورہوگئے اور ہاتی زندگی انہوں نے سلطنت کوخیر ہا دکہ کریا والی میں وہی گزار دی۔

معجزة شق القمر اور ضابطة علم الحديث:

اسل موضور کی ہے کر حضور رور دالم ﷺ نے جائد کو دگر کے رکھایا ہا اس کے بعد راویوں کے دوایات کے اطوار بدلنے سے حقیقت نیس بگرتی اس لئے کھم الدیے کا قائدہ ہے کہ راوی ایک دوایت اپنے مشاہدہ کے مطابق جان کرتا ہے جوامل حقیقت کے ملاک ترقی ہوتان کے راویوں کے افتکا ف کی تشخیق کا جات محد شن نے وشع فر با ہا۔

صحابىرسول ﷺبابارتن: ا

تاریخ شدے خطہ بندش میا اور دوگوے دیکھا کیا گیاں ان وقت گا اس خطہ شما ان جو وی آفتد ہیں اسے نصیب ہوئی جس کا ادا کے ستارہ طبیر اناسان ایک بابارت میں مجل سے مورشین نے تکھا ہے بابارت بن سابھ کساس کی ترجیدی جوان و دیگر شمار ایک مقام ہے ، پیدا ہوئے ۔ آپ پہلے ہندو مثالی ہیں مجبول نے وقیم اسلام قائم البحین مصر ساتھ میں کی از بارت سے شرف ہوکر و میں اساس آبیل کیا جس کے لئے بعد شمی مصر سے تھی تھی نے طویل مجرک و مال کا جو چیو ہو تیس سال کے سو ذكركيا باورعلامه ابن حجرعسقلاني نے جلداوّل كتاب الاصابه في معرفته الصحابه ميں بابارتن کے حالات زیادہ تفصیل سے لکھے ہیں جس سے معلوم ہوتا ہے کہ بابارتن نے چەسوبتىس سال كى عمر ميں انتقال كيا _<u>4 كار ھ</u>يين محود بن بابارتن نے خودا پنے باپ کے تفصیلی حالات اوران کا''مجزؤشق القمز'' کامشاہدہ کرنا ہندوستان سے بلادعرب جانااورمشرف بداسلام ہونا بیان کیا ہے۔ فاضل ادیب صلاح الدین صفوی نے اپنے تذكره ميں كلھا ہے اورعلامة شمل الدين بن عبد الرحن صانع حنى سے نقل كيا ہے كه انہوں نے قاضی معین سے کے کہ میں سنا کہ قاضی نو رالدین بیان کرتے ہیں کہ میرے جدبزر گوارحسن بن محد نے ذکر کیا کہ مجھے کوستزھواں برس تھا جب میں اپنے چیا اور باب کے ساتھ بسلسلہ تھارت خراسان سے ہندوستان گیا اور ایک مقام پر تھبرا جهال ایک عمارت بھی دفعتہ قافلہ میں شور وغل پیدا ہوا دریافت کیا تومعلوم ہوا کہ وہ عمارت بابارتن کی ہے وہاں ایک بہت بڑا ورخت تھا جس کے سائے میں بکثرت لوگ آرام یا سکتے تھے جب ہم اس درخت کے نیچے گئے تو دیکھا کہ بہت سے لوگ اس درخت کے بیچے جمع ہیں ہم بھی اس غول میں داخل ہوئے ہم کو د کچھ کرلوگوں نے جگہ دی جب ہم درخت کے نیچے بیٹھ گئے ایک بہت بڑی زنبیل درخت کی شاخوں میں لکی ہوئی دیکھی دریافت کرنے پرمعلوم ہوا کہ اس زنبیل میں بابارتن ہیں جنہوں نے رسالت مآب ﷺ کی زیارت کی ہے۔حضور ﷺ نے ان کے لئے چھ مرتبهطویل عمر کی دعا کی ۔ بین کرہم نے ان سے کہا کہ زنبیل کوا تاروتا کہ ہم اس شخص

ک زبان ہے کھو حالات شیش جب ایک سرویزرگ نے اس زفتگر کا امادار ادٹیل میں بہت میں دوئی ہم رمی ہوئی تھی جب اس زفتگر کا صد مکو الا آئی ہم بار ان مودار ہوئے جس طرح مرم نے باطانز کا بچر دوئی کے مہل سے انقلاب پھراس انتخاص نے بھارات کے بھر کو کھوا اوران کے کان سے اپنا مدد کا کر کہا جد بزار گوار بلڈک شراسان سے آئے ہیں ان شمی سے اکثر شرق اوراد اواز وقیقہ بھی اس کی شوا بھی ہے کہ کہا اور مشود بھان کر میں کہا ہے نے کی کھر رسول خدا ہے کہ وکھا اور مشود کے بائے فریا ہے اس کہ باریش نے خصفری سائش بھری اوراس طرح تر بان فاری

بابارتن کابیان:

یں اپنے باب کے ساتھ کے مالی قبارت جائے لیے گراگیا اس وقت بیں جوان تھا جب مکہ کے ترب بینچا پھن پہاڑ وں کے دائن میں دیکھا کہ کڑت بارش سے پائی بہر مہاہے وہیں ایک ساجزاد واود بیک کرمن کا چرونہا ہے تھیں تھارنگ کی قدر گذرہ کس تھا اور دائن کو جس اوٹول کو چرار ہاتھا۔ کس تھا اور دائن کو جس اوٹول کو چرار ہاتھا۔

بارش کا پائی جران کے اوٹول کے درمیان سے ذور سے بہدر یا تفا۔ اس سے صاجزادہ کو توف قدا کر سیال ہے شکل کر اوٹول تک کیسے پیٹیٹول سید حال و کیکر کر مجھے طول ہوا اور بغیر اس محیال کے شل ان صاجزادہ کو جانتا کیچا تھا ایک بیٹیے پر سوار کر کے اور مطالب کو شکر کر کان کے اوٹول تک پیٹیلو یاجب بشن اوٹول کے نزديك تخق ^{مم}يا توبيري طرف بنظر شفقت ديكما اورتشن مرتبر فرما يادارك الله في عصوك : بدارك الله في عصوك : بدارك الله في عصوك بش ويس ان ما جزادة كوچودكر بطالم ياودرل آنبارت فرونت كرك اين والى واليس آسميا طلعها و مصوف نف شق آلقه و :

وطن آنے کے بعدایے کاروبار میں مگن ہوگیا اس پر پچھے زبانہ گزرگیا کہ مخاز کا خیال ہی نہ آیا۔ایک شب میں اپنے مکان کے حن میں بیٹھا ہوا تھا کہ چودھویں رات کا جاندآ سان پر چک رہا تھا دفعتہ کیا دیکھٹا ہوں کہ جاند کے دوکلڑے ہو گئے ایک فکڑامشرق میں غروب ہوگیااورایک مغرب میں ۔ایک ساعت تک تیرہ تاریک ر ہی رات اندھیری معلوم ہوتی تھی ۔ وہ کلاا جومشر ق میں غروب ہوا تھا اور وہ کلڑا جو مغرب میں غروب ہوا تھااور مغرب سے لکا تھا دونوں آسان پرآ کرمل گئے جا نداپتی اصلی حالت میں ماہ کامل بن گیا۔ میں اس واقعہ سے بڑا جیران تھااورکوئی سبب اس کا عقل میں نہیں آتا تھا یہاں تک کہ قافلہ ملک عرب سے آیا اس نے بیان کیا کہ مکہ میں ایک شخص ہاشی نے ظہور کیا ہے اور دعویٰ کیا ہے کہ میں تمام عالم کے واسطے خدا کی طرف سے پیغیرمقرر ہوں اہل مکہ نے اس دعویٰ کی تصدیق میں مثل وے دیگر معجزات انبہاء کے معجز وطلب کیا کہ جاند کو تھم دے کہ آسان پر دوکلڑے ہوجائے ایک مشرق میں غروب ہو دوسرامغرب میں اور پھر دونوں اپنے اپنے مقام ہے آگر آسان پرایک ہوجائے جیسا کہ تھااں شخص نے بقدرت خداایسا کردکھایا۔ جب مجھوکو

به کیفیت معلوم ہوئی تو میں نہایت مشاق زیارت ہوا کہ خود جا کراس شخص کی زیارت کروں چنانچہ میں نے سفر کا سامان درست کیا اور کچھ مال تنجارت جمراہ لے کرروانہ ہوا اور مکہ میں پینچ کراں شخص کا پینہ دریافت کیالوگوں نے مکان اور دولت کدہ کا نشان بتایا۔ میں درواز ہے پر پہنچااورا جازت حاصل کرکے داخل حضوری ہواتو میں نے دیکھا کہ و پھخص وسط خانہ میں بیٹھا ہوا ہے۔ چہرہ نورانی چیک رہا ہے اورریش مبارک سے نورسامع ہے۔ پہلے سفر میں میں نے جب دیکھا تھا اوراس سفر میں جو میں نے دیکھامطلق نہیں پہچانا کہ یہ وہی صاحبزادے ہیں جن کو میں نے اٹھا کرسیلاب سے باہر نکالاتھا۔ جب میں نے آ ہے بڑھ کرسلام کیا تو میری طرف دیکھ كرتبسم فرما يااور مجصے پيجان ليا اور فرما يا و عليك السلام ادن مني اس وقت ان کے پاس ایک طبق پر از رطب رکھا تھااور ایک جماعت اصحاب کی گر دبیشی ہوئی تھی۔ اورنہایت تعظیم کے ساتھوان کا احترام کررہی تھی ۔ سدد بکھے کرمیرے دل پرالی ہیت طاری ہوئی کہ بیں آ گے نہ بڑ دھ سکا۔میری بہ حالت و کچھ کرانہوں نے فر ما یا''میرے قریب آ۔ پھرانہوں نے فرما یا کھانے میں موافقت کرنامتقضیات مروت ہے اور ہاہم نفاق کا پیدا کرنا ہے۔ بے دینی وزندقہ ہے۔ بین کرمیں آگے بڑھااوران کے ساتھ بیٹے گیا اور کھانے میں رطب کے شریک ہوا وہ اپنے دست مبارک سے رطب اٹھااٹھا کر مجھےعنایت فرماتے تھےعلاوہ اس کے جومیں نے اپنے ہاتھ سے چن چن کر کھائے چورطب انہوں نے عنایت فرمائے۔ پھرمیری طرف دیکھ کر تبہم اشارہ

فرمایا کہ تونے مجھے نہیں پہچانا میں نے عرض کیا کہ مجھے مطلق یادنہیں شاید کہ میں نہ ہوں۔انہوں نے فرمایا کہ کیا تونے اپنی پیٹھ پرسوار کرکے مجھے تیل روال سے بار نہیں اتارا تھااور اونٹوں کی چراگاہ تک نہیں پہنچایا تھا۔ یہن کر میں نے پہچانا۔ اورعرض کما کہاہے جوان خوش رو ہے شک صحیح ہے۔ پھر ارشاد فر ما یا داہنا ہاتھ بڑھا میں نے اپنا ہاتھ بڑھا یا انہوں نے بھی اپنا ہاتھ بڑھا یا اورمصافحہ کر کے ارشاوفر مایا

اشهدان لااله الاالله واشهدان محمد رسول الله ميس في اس كوادا كما حضور علی بہت مسر ور ہوئے جب میں رخصت ہونے لگا توحضور سے نین

مرتبہ فرمایا ہارک اللہ فی عصوک میں آپ سے رخصت ہوا میرا دل بسبب

ملا قات اوربسب حصول شرف اسلام بهت مسر ورتها _حضرت محمد ﷺ کی دعا کوحق

تعالی نے متحاب فرمایااس وقت میری عمر چھسوبرس سے پھھزیادہ ہے اس بستی میں جننے لوگ آباد ہیں وہ میری اولا داوراولا دکی اولا دہیں۔

ان كے مزيد حالات فقير كى كتاب "طويل العراوك" ميں پڑھئے۔

آخری گذارش:

فقیر نے بیر سالہ عمام آئر کین ساخی اضافہ کے علاوہ اس مقصد کے فیز نظر کھنا ہے کہ جب رسول اللہ ﷺ کے لئے تاکنین مانے ہیں کہ آپ کو جندو پاک کے بارے میں کام فاتو تجراس میں کیوں آگا تا جس کر آپ علام ماکان و ما یکون

الحمداله على ذلك وصلى الله على حبيبه الكريم

مدینے کابهکاری ابوالصالح محمدفیض احمد اویسی رضوی غفرله بهاول پررپاکتان ۱۹۵۵ وانج ۱<u>۳۳۳</u> ه

@fimilion

M IL IL ILAL SEISTAILION